



## **NORMAS COMPLEMENTARES PARA ISENÇÃO DE CONCURSO DE ACESSO**

### **1 - CURSO**

ARTES VISUAIS – ESCULTURA

### **2 - PRÉ-REQUISITO (OBRIGATÓRIO)**

Estabelecido em Edital Específico.

### **3 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

Apreciação de Produção Artística:

O candidato apresentará portfólio com produção artística no dia da entrevista.

Duração da entrevista – 20 minutos

Prova escrita com quatro questões sobre Artes Visuais/ Escultura na atualidade.

*Os candidatos devem estar munidos de caneta esferográfica.*

### **4 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES**

Bibliografia indicada:

ARCHER, Michel- Arte Contemporânea uma história concisa.

Krauss, Rosalind E.; Caminhos da Escultura Moderna, ed. Martins Fontes, 1998