



NORMAS COMPLEMENTARES PARA ISENÇÃO DE CONCURSO DE ACESSO

1 - CURSO

Artes Visuais – Escultura

2 - PRÉ-REQUISITO (OBRIGATÓRIO)

Estabelecido em Edital Específico.

3 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO

Apreciação de Produção Artística:

O candidato apresentará portfólio com produção artística no dia da entrevista.

Duração da entrevista – 20 minutos

Prova escrita com quatro questões sobre Artes Visuais/ Escultura na atualidade.

Os candidatos devem estar munidos de caneta esferográfica.

4 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES

Bibliografia indicada:

ARCHER, Michel- Arte Contemporânea uma história concisa.

Krauss, Rosalind E.; Caminhos da Escultura Moderna, ed. Martins Fontes, 1998