



## **NORMAS COMPLEMENTARES PARA MUDANÇA DE CURSO**

### **1 - CURSO**

**ARQUITETURA E URBANISMO – INTEGRAL**

### **2 - PRÉ-REQUISITO (OBRIGATÓRIO)**

Conforme condições estabelecidas em Edital Específico, o candidato deve ter cursado com aproveitamento 16 créditos da grade curricular, do curso de origem, sendo necessariamente 12 créditos de disciplinas obrigatórias da grade dos 2 (dois) períodos iniciais do curso de origem e que correspondam em equivalência cinquenta por cento (50%) das disciplinas obrigatórias que compõem o primeiro período do curso de Arquitetura e Urbanismo.

Apresentar no ato da inscrição as ementas, com as devidas cargas horárias, das disciplinas cursadas para prévia análise do setor de ensino.

### **3 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

- **Avaliação:**

As provas de avaliação dos conhecimentos teórico-práticos que terão como objetivo aferir a criatividade, a observação e a percepção de forma, luz e cor, através da expressão gráfica e escrita, bem como o conhecimento básico de assuntos referentes à área específica da Arquitetura e do Urbanismo. Não será permitido nenhum tipo de consulta.

A prova de aferição dos conhecimentos do candidato terá duração máxima de 04(quatro) horas, não podendo ser prorrogada.

- **Material necessário:**

O candidato deverá trazer para a prova o seguinte material: cola branca, lápis macio para desenho livre, borracha, lapiseiras com grafites de diversas durezas, canetas técnicas diversas, lápis de cor e outros materiais que achar necessário para sua expressão gráfica.

A Unidade não se obriga a fornecer qualquer outro material que não se enquadre no item anterior.

### **4- PROGRAMAS / ASSUNTOS**

Percepção visual: capacidade de observação da forma, luz, volumes;

Raciocínio espacial: ocupação do espaço de expressão e proporção, visão tridimensional;

Linguagem gráfica: habilidade quanto aos meios de representação,

Composição e projeto: organização das formas e volumes, equilíbrio, proporção, modulação, simetria;

Lógica de raciocínio: clareza, concisão, coerência;

Noções de história das artes, da arquitetura e do urbanismo.



**Bibliografia:**

Nesbit, Kate (org). *Uma nova agenda para a arquitetura*. SP: Cosac & Naify, 2006.

Bruand, Yves. *Arquitetura Contemporânea no Brasil*. SP: Perspectiva, 1981.

**5- OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES**

Os candidatos deverão se apresentar com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos no local da prova. Uma vez iniciada a prova não será permitido o ingresso de nenhum retardatário.

Não haverá obrigação de preenchimento das vagas oferecidas pela PR1, mesmo que o número de aprovados seja inferior ao número de vagas oferecidas.

A decisão da Comissão de Julgamento é definitiva, cabendo, entretanto, recurso da mesma, no prazo estipulado pela Coordenação de Acesso à Graduação.