



NORMAS COMPLEMENTARES PARA ISENÇÃO DO CONCURSO DE ACESSO

1 - CURSO

COMPOSIÇÃO DE INTERIOR

2 - DATA DA ETAPA ESPECÍFICA

27 de junho de 2012

3 - LOCAL DA ETAPA ESPECÍFICA

Escola de Belas Artes - Prédio da Reitoria, 6º andar, Sala 607 – Avenida Pedro Calmon, 500 – Cidade Universitária – Campus da Ilha do Fundão.

4 - HORÁRIO DA ETAPA ESPECÍFICA

10h30min

5 - DESCRIÇÃO DA ETAPA ESPECÍFICA

- Prova prática;
- Prova de conhecimentos.

6 - PROGRAMAS / ASSUNTOS

Conhecimento e afinidade do candidato com assuntos pertinentes a DESIGN DE INTERIORES.

- Revistas especializadas e jornais;
- Eventos na área de design;
- Lojas especializadas;
- Fabricantes e fornecedores de produtos ou serviços;
- Conhecimento na área de saber em História da Arte e Expressão Gráfica (desenho técnico, desenho de arquitetura, desenho de observação, desenho artístico);
- Conhecimentos básicos de arte;
- Raciocínio espacial;
- Representação e expressão gráfica (planificação e elevação, objetos sólidos);

7 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES

Os candidatos devem estar munidos de material para desenho: papel manteiga, lápis, borracha, instrumental de técnica de cor, instrumental de desenho (exemplo: par de esquadros, régua, etc.).

Tempo total da seleção: 3 horas.