NORMAS COMPLEMENTARES PARA MUDANÇA DE CURSO

1 - CURSO

LICENCIATURA EM DANÇA

2 - DATA DO PROCESSO DE SELEÇÃO

08 de fevereiro de 2011

3 - LOCAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO

Escola de Educação Física e Desportos - Sala 324 (avaliação escrita)

4 - HORÁRIO DO PROCESSO DE SELEÇÃO

13:00 às 17:00 horas

5 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO

O processo de seleção será realizado em um único momento:

a) Avaliação teórico-escrita

A banca examinadora será composta por três professores do quadro dos cursos de graduação em Dança da UFRJ, que pontuarão a avaliação dentro de uma escala de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Candidatos com nota final inferior a 5,0 (cinco) serão eliminados.

6 - PROGRAMAS / ASSUNTOS

Avaliação teórica constará de perguntas relativas ao tema "Aspectos históricos sociais e filosóficos da dança".

7 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESEMPATE

Serão avaliados os seguintes aspectos:

- a) Clareza e coerência na exposição das idéias;
- b) Afinidade do candidato com a linguagem da dança sob aspectos filosóficos, estéticos, históricos e sociais.

Os resultados serão obtidos através do grau obtidos na avaliação teóricoescrita.

8 - OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO



Pró-Reitoria de Graduação

Além da divulgação na página da Coordenação Executiva dos Concursos de Acesso aos Cursos de Graduação www.acessograduacao.ufrj.br, os resultados da etapa específica também serão divulgados no quadro de aviso do Departamento de Arte Corporal da EEFD/UFRJ.