NORMAS COMPLEMENTARES PARA MUDANÇA DE CURSO

1 - CURSO	2 - DATA DO PROCESSO DE SELEÇÃO			
PINTURA	22 de julho de 2010			

3 - LOCAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO

Escola de Belas Artes - Prédio da Reitoria, 6º andar, Sala 720 – Avenida Pedro Calmon, 500 – Cidade Universitária – Campus da Ilha do Fundão.

4 -	HORARIO	DO F	PROCESSO	DE	SELE	:ÇAO

10:00 horas

5 - DESCRIÇÃO DAS ETAPAS DO PROCESSO DE SELEÇÃO

- Prova prática para candidatos que não têm Teste de Habilidade Específica (THE) com duração de 3 horas;
- Entrevista (30 minutos);
- Análise do currículo;
- Análise do portifólio e pastas com os trabalhos originais do candidato;

6 - PROGRAMAS / ASSUNTOS

Conhecimento e afinidade do candidato com assuntos pertinentes ao curso de Pintura.

7 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESEMPATE

- Análise do currículo: igual a 5,0 (cinco);
- Análise do portifólio e pastas: igual a 5,0 (cinco);
- Prova prática para candidatos sem THE: igual a 5,0 (cinco);
- Média Final (somatório das notas dividido por 4): igual a 5,0 (cinco).

Critério de desempate:

Nota obtida pelo portifólio

8 – OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES

- Os candidatos devem estar munidos de material para desenho (papel de desenho tamanho A3, lápis e borracha) ou outro material para desenho a escolha do candidato;
- Tempo total da seleção: 4 horas.